

Dobrodružná literatúra

- súhrnný názov pre prozaické diela, ktoré sa vyznačujú dobrodružstvom a napätím.

Príbeh často obsahuje neskutočné prvky. Hlavný hrdina máva výnimočné schopnosti, postavy sú jasne odlišené na kladné a záporné. Tento typ literatúry patrí do tzv. zábavnej, oddychovej literatúry. Čitateľovi prináša poučné informácie o dobe a prostredí, v ktorom sa príbeh odohráva.

Rudyard Kipling

- anglický básnik a prozaik, nositeľ Nobelovej ceny za literatúru (za rozprávačský talent a bohatosť fantázie),
- napísal Knihu džunglí, ktorá obsahuje 15 poviedok o živote Mauglího medzi zvieratami v džungli,
- tieto poviedky majú aj znaky zvieracej rozprávky i bájky a patria do dobrodružnej literatúry
- o rok neskôr vyšla Druhá kniha džunglí

Mauglí

Obsah:

Téma: život dieťaťa vo divočine

Hl. myšlienka: v prírode existujú zákony, ktoré chránia mláďatá

Forma: próza

Lit. druh: epika

Lit. útvar: poviedka

Hl. postava: Mauglí – smelé a priebojné dieťa (odtislo vlčatá)

Vedľ. postavy:

- otec Vlk – starostlivý, opatrný, rozvážny, nebojácny
- matka Vlčica – láskavá, nežná
- tiger Šer Chán – zákerný, ľstivý

Druh rozprávania: on-rozprávanie

Umelecké prostriedky:

- epiteton: najpôvabnejšie chlapiatko
- metafora: pruhovaných žrútov dobytky, zlodeji s chlpatými chvostami (vlci),...
- zdobneniny: dieťaťatko, chlapiatko, líčkach, chlípika,...

Prvky bájky – personifikácia zvierat (majú ľudské vlastnosti, hovoria, konajú ako ľudia, objavuje sa tu aj poučenie – zákon džungle)

Prvky rozprávky – neskutočné správanie zvierat, napr. predstavovanie mláďat savorke a pod.